

Aménagement du centre-bourg de

PLOUHINEC

Cap Sizun

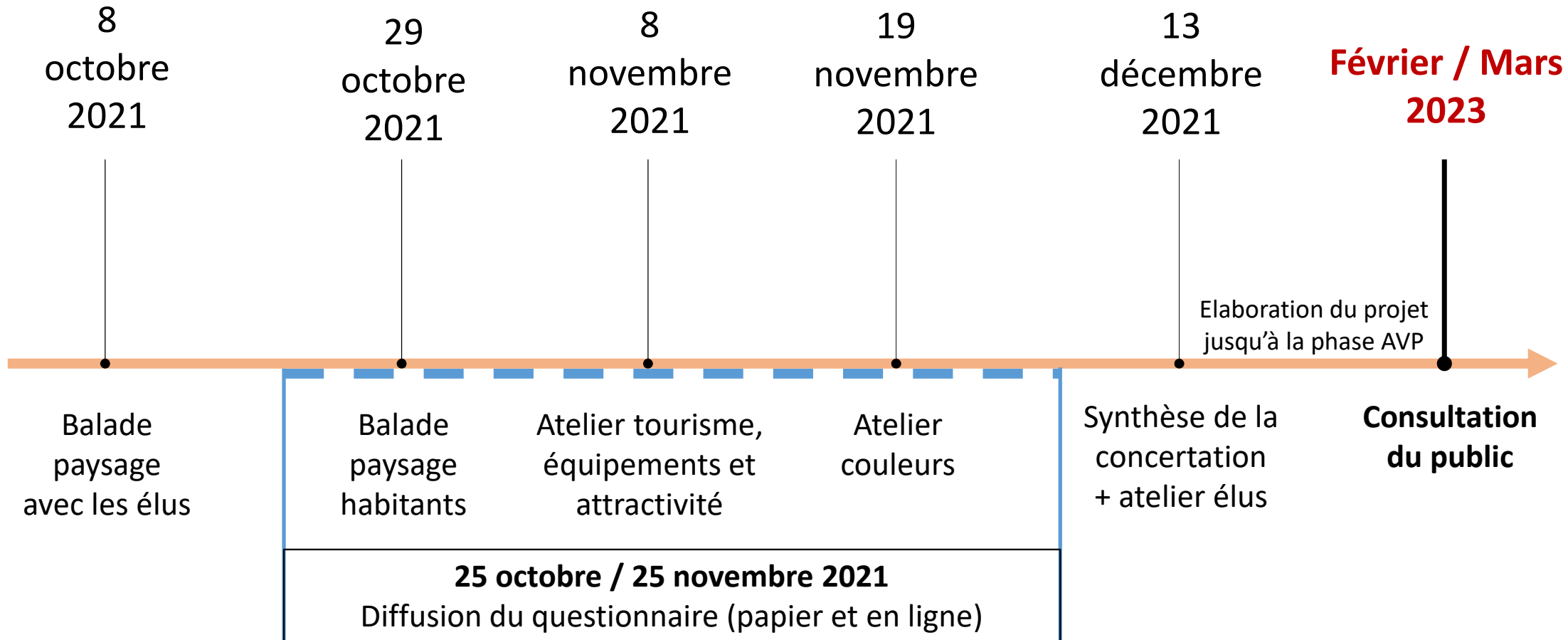
LA CONCERTATION PREALABLE EN PHASE D'ETUDES PRELIMINAIRES

SYNTHESE

Agence AGAP _ Urbanisme & Paysage (mandataire)
SERVICAD _ Bureau d'études ingénierie VRD
ALIZES _ Marketing territorial et développement économique
Martine Homburger _ Architecte coloriste



LES TEMPS DE LA CONCERTATION PREALABLE



- LES TEMPS DE LA CONCERTATION -



Balade habitants
29 octobre 2021



Atelier attractivité
8 novembre 2021



Atelier couleurs
19 novembre 2021

SYNTHESE DES BALADES - Les points positifs



SYNTHESE DES BALADES - Les points négatifs



SYNTHESE DES BALADES - Les pistes d'amélioration



SYNTHESE DES QUESTIONNAIRES - 178 participants



SYNTHESE DES QUESTIONNAIRES - 178 participants

53% Des participants trouvent trop dangereux de faire du vélo le long de la RD

29% Des participants trouvent les trottoirs trop étroits

40% Des participants trouvent que l'endroit le plus agréable du centre sont les abords de la médiathèque (31% pensent qu'il n'y a pas de lieu agréable dans le centre)

54% Des participants pensent que c'est le granit qui est le matériaux caractérisant Plouhinec

SYNTHESE DES ENTRETIENS AVEC LES ACTEURS DE LA COMMUNE

**PROFESSIONNELS DE LA
SANTÉ**
Docteur
Cabinet d'infirmiers
Kiné
Sage-femme

COMMERCANTS
Vêtements Sergent
Chauss'ures
Café Le Celtic
Carrefour Market
Responsble marché

TOURISME LOISIRS
Association
Pétanque
Office de tourisme
communautaire

En synthèse, des points saillants :

Un projet de nouvelle maison médicale porté par les professionnels de santé

Nouveaux commerces : un consensus autour d'une boulangerie (établissement principal ou secondaire)

Une attente en espaces de convivialité pour se promener, jouer aux boules, se poser en terrasses agréables, loin des bruits de la route, autour de nouveaux restaurants

Les projets d'aménagement intérieur du Celtic, avec des animations musicales / un atout face à son emplacement stratégique

Conforter l'attractivité du marché

SYNTHESE DE L'ATELIER COULEURS

POINTS NÉGATIFS

Façades sales, dégradées, peu entretenues

Maisons fermées, images d'abandon

Façades monotones, trop grises, peu attrayantes

Disparition des murets en pierre au profits des murs maçonnés surmontés de clôture plastique

POINTS POSITIFS

L'environnement paysager, les plages

Les maisons en pierre

Le granit, les murets

L'homogénéité de l'architecture et des matériaux: toiture d'ardoise, façades blanches, encadrements granit

La couleur blanche, luminosité de Plouhinec

Les oeuvres de René Quillivic



PISTES D'AMÉLIORATION

Rester dans des couleurs bretonnes

Colorer les façades
Ravaler les maisons et les monuments

Végétation colorée, fleurissement

Travailler les matériaux de voirie et les espaces aménagés en harmonie

Respect du bâti ancien

Encadrer le choix ds couleurs

Nettoyer les calvaires, les murs d'enceinte

Fresques sur pignons: inspiration Quillivic

Placette devant ancien commerce Hélias à mettre en valeur

Conserver l'identité régionale: façade traditionnelle, blanche